

Sturen rondom de schuren

De eigenaren van de tuin in Lelystad hebben het druk. Ze hebben beiden een baan en twee jonge kinderen. Ze hadden een uitgesproken wens voor een kindvriendelijke tuin. Onderhoudsarm was een vereiste.

De eigenaren van de tuin in Lelystad hebben jaren geleden geprobeerd om hun tuin zelf vorm te geven. Ze moesten in hun eerste tuin een aanzienlijk hoogteverschil overbruggen en dat was moeilijker dan gedacht. Er was toch een vakman nodig om dit probleem op te lossen. Met de Gouden Gids op schoot en de telefoon in de hand besloten ze: het moest Henri Pieper worden. „Die woonde het dichtst in de buurt”, zegt de eigenaresse van de tuin. Ze was zeer tevreden was over zijn werk en heeft hem daarom ook voor de inrichting van haar nieuwe tuin benaderd.

De nieuwe woning heeft aan de voorzijde prachtig uitzicht over het Markermeer. De tuin was nog één grote zandvlakte toen Pieper voor de eerste keer kwam kijken. „Aan hem de taak om het uitzicht aan de achter-

kant minstens zo aantrekkelijk te maken.” De eigenaren hadden uiteraard wensen. Zo moest de tuin aansluiten bij de strakke vormgeving van het huis. Het echtpaar wilde een kindvriendelijke tuin met veel speelruimte, een zandbak en een plek voor een zwembadje, en daarnaast een groot terras en een onderhoudsarme, rustige beplanting: „Vooral niet te veel schreeuwerige bloemen.” Bovendien fietst de familie veel. Ze wilden dus voldoende bergruimte voor de fietsen, de kinderspullen maar ook voor de tuinmeubelen. De ruimte mocht verder vrij ingedeeld worden. „Verras ons maar”, zo luidde de opdracht.

Pieper maakte drie schetsen voor de tuin in Lelystad. Het schetsontwerp dat de eigenaren uitkozen, was wat hoger dan het bedrag dat zij in gedachten hadden, maar het sloot het

Juryoordeel
7,4



Tekst Jacob van Megen
Beeld Gerdien de Nooy

best aan bij de wensen. „Er is in dit ontwerp gekozen voor een betere kwaliteit hout en een afwijkende maat tegels. Het ontwerp had voor ons iets speels met een pergola over de volle breedte tegen de inkijk, niveauverschillen en trappen om dat op te vangen en twee losstaande schuurtjes waar de kinderen omheen kunnen fietsen.”

Uitstekende samenwerking

Hovenier Anno Kuindersma is eigenaar van ANNO2000-Tuinen en verzorgde de aanleg voor Pieper. „De samenwerking was uitstekend”, weet de eigenaresse van de tuin te vertellen. „Het zijn vakmensen. Toen ik ze aan het werk zag, wist ik dat het goed zat. Ze zijn goed op elkaar ingewerkt en komen beiden met goede ideeën.” Ook tijdens de aanleg kwam de hovenier met suggesties die van het oorspronkelijke plan afwijken. Zo wist de hovenier dat de familie rustige beplanting wilde. Op zijn advies hebben ze toch nog eens nagedacht over de plantkeuze van de ontwerper en het een en ander aan het beplantingsplan veranderd. „We hebben gekozen voor nog minder verschillende bloemen en grotere pollen siergras, zoals *Miscanthus* en *Molinia*, een vijg met mooie bladeren en een pluimhortensia (*Hydrangea* 'Limelight').”

Ook over de uitvoering van de technische details in de tuin is de familie zeer te spreken. „Het was plezierig om met de hovenier te werken. Hij stond open voor onze inbreng en als we een klacht hadden ging hij daar professioneel mee om.” Zo zijn de schuurtjes door een onderaannemer geplaatst. Het linker schuurtje stond scheef. Toen de familie dat bij de hovenier aankaarte werd het direct verholpen. Ook een klein euvel zoals het kaal worden van deurklinken is door de hovenier goed opgelost.

Vanwege de correcte afwikkeling is er meteen een onderhoudscontact afgesloten voor het groot onderhoud. „Grasmaaien doen we zelf maar voor het groot onderhoud komt Anno een paar keer per jaar.” De tuinbezitter is blij met haar ontwerperstuin. „Ik ben zeer tevreden en het resultaat mag er zijn.”

Categorie klein (<100 m²)

ANNO2000-Tuinen

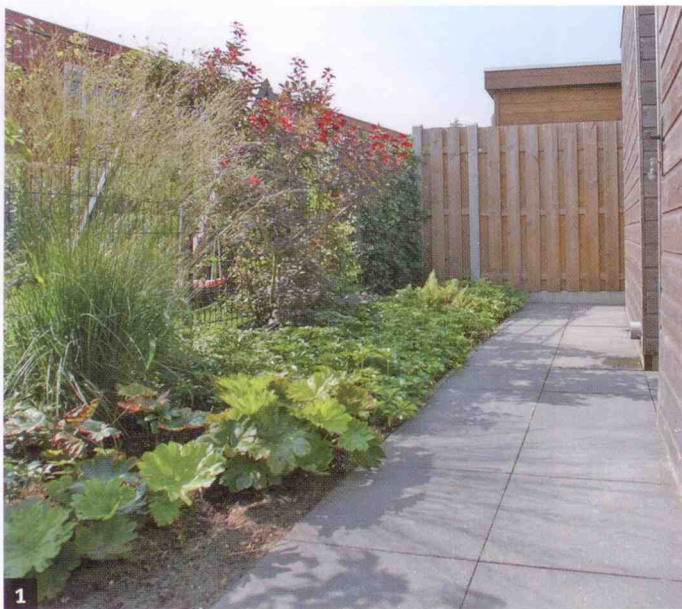


Anno Kuindersma heeft een klein hoveniersbedrijf en drie mensen in loondienst. Zijn werkzaamheden bestaan voor 75% uit nieuwe aanleg, het overige werk bestaat uit onderhoud en advies. De hovenier uit Biddinghuizen meent dat tuinaanleg een samenspel is tussen ontwerper, hovenier en klant. „Het is harmonieuze samenwerking die de kwaliteit van het werk ten goede komt.”

De tuin in Lelystad is weliswaar niet door ANNO2000-tuinen ontworpen maar Kuindersma vindt dat de tuin, een creatief idee van oud-collega Henri Pieper, goed past in de omgeving. „Daar is over nagedacht.” Kuindersma legt uit dat de eerste etage de woonetage is. „Je hebt van daaruit goed zicht over het Markermeer aan de voorkant en het lijnenspel en de structuur van de tuin aan de achterkant.”

Kuindersma vindt het belangrijk om aan wedstrijden mee te doen. Het juryrapport geeft hem veel informatie over de kwaliteit van zijn werk. „Ik vind het leerzaam als derden objectief naar mijn werk kijken en van hen te horen hoe ze mijn keuzes beoordelen. Dat geeft me informatie over het product dat ik aflever.”

Tuin van het Jaar 2006



1



2



3

1 Achter de schuurtjes is een border met *Darmera peltata* en *Molinia 'Transparent'* met een onderbeplanting van *Pachysandra*, om de structuur van de tuin voort te zetten. *Cotinus* dient als blikvanger en dramatisch kleuraccent.

2 Op advies van de ontwerper zijn de tuinhuisjes vrijstaand geplaatst. Op die manier is er een ruimte gecreëerd waar de kinderen omheen kunnen ravotten. Achter de deur aan de achterkant van het rechter schuurtje is de opslag van het tuingereedschap, terwijl aan de voorkant het kinderspeelgoed ligt opgeslagen. Het dak is begroeid met *Sedum* (zie foto op vorige pagina's).

3 De beplanting is rustig en overzichtelijk, en heeft jaarrond iets te bieden. Zo heeft de tuin veel wintergroene accenten, zoals *Buxus*, *Pachysandra* en *Hedera*, maar ook mooie nazomer effecten met grassen en hortensia's. Het mooie blad van de vijg (*Ficus carica*) geeft de tuin iets mediterrans.

